



**Sveučilište  
Jurja Dobrile  
u Puli**



**„Izvrsnost za  
budućnost“**

[www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)

## **SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI**

Sveučilište Jurja Dobrile u Puli najmlađe je središte visokoškolske znanstvene i umjetničke izobrazbe te znanstvenoistraživačkoga rada u Republici Hrvatskoj koje u interakciji s dinamičnim okruženjem najrazvijenije hrvatske regije educira buduće akademske građane na preddiplomskoj, diplomskoj i poslijediplomskoj razini, a osigurava i stjecanje odgovarajućih kompetencija organizacijom programa cjeloživotnoga obrazovanja. Širok spektar studijskih programa na Sveučilištu Jurja Dobrile izvodi se u okviru sljedećih sastavnica, od kojih neke postoje već gotovo 50 godina: Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković", Odjel za humanističke znanosti, Muzička akademija u Puli, Odjel za studij na talijanskom jeziku, Odjel za odgojne i obrazovne znanosti, a kao samostalni studijski programi izdvojeni su interdisciplinarni studij Kultura i turizam, studij Informatike te preddiplomski studij Znanost o moru.

## **SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI**

**Zagrebačka 30  
52100 PULA**

Na temelju članka 59. i 77. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i članka 71. Statuta Sveučilišta, sukladno odluci Senata o upisu u prvu godinu studija u akademskoj godini 2015./2016.

raspisuje

**NATJEČAJ**

**ZA UPIS STUDENATA U I. GODINU SVEUČILIŠNIH PREDDIPLOMSKIH, INTEGRIRANIH  
PREDDIPLOMSKIH I DIPLOMSKIH I PREDDIPLOMSKIH STRUČNIH STUDIJA U AKADEMSKOJ  
GODINI 2015./2016.**

## OPĆI DIO

### I. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK I UPIS

1. Razredbeni postupak za upis provodi se u ljetnom i jesenskom roku. Dostava dokumentacije potrebne za prijavu studijskih programa dostavlja se u **Središnji prijavni ured (SPU)**:

- za ljetni rok do **17. srpnja 2015.**
- za rujanski rok do **21. rujna 2015.**

Prijave se šalju elektroničkom poštom u **Nacionalni informacijski sustav za prijave na visoka učilišta (NISpVU)** koji se nalazi pri Središnjem prijavnom uredu Agencije za znanost i visoko obrazovanje.

**Prijave za rujanski rok primat će se samo za one studijske programe na kojima će ostati slobodnih mjesta nakon završenih upisa u srpanjskom razredbenom roku. Broj slobodnih mjesta za rujanski razredbeni rok objavit će se na oglasnim pločama i internetskim stranicama pojedinih Odjela i studija, na internetskim stranicama Sveučilišta u Puli ([www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)) te na stranicama [www.postani-student.hr](http://www.postani-student.hr).**

2. Osim prijave za razredbeni postupak i upis koji u NISpVU elektronički unose pristupnici, nadležne ustanove navedene u točkama 3. do 5. ovog natječaja u taj sustav trebaju unijeti i sljedeće dokumente i posebne podatke:

- domovnicu (Hrvati koji nisu državljani Republike Hrvatske prilažu dokaz o hrvatskoj narodnosti);
- rodni list;
- ocjene svih predmeta iz svih razreda srednje četverogodišnje škole. Pristupnici koji su srednju školu završili u inozemstvu prilažu i rješenje o istovrijednosti strane svjedodžbe. Uz svjedodžbe stečene u inozemstvu prilaže se i potvrda o položenom ispitu iz hrvatskoga jezika na Odjelu za humanističke znanosti-Odsjek za hrvatski jezik i književnost Sveučilišta u Puli. Pristupnici koji su srednju školu završili u inozemstvu, a u sklopu državne mature ispit iz hrvatskoga jezika, nisu dužni polagati ispit.
- rezultate položenih ispita na državnoj maturi, odnosno ekvivalentnih ispita koje putem Nacionalnog centra za vanjsko vrednovanje polažu pristupnici koji su srednju školu završili prije 2010. godine ili izvan Republike Hrvatske, a radi rangiranja. Za pristupnike koji su srednju školu završili u zemlji u kojoj se završni ispit (matura) provodi kao oblik vanjskog (državnog) vrednovanja, priznat će se rezultati položenih ispita iz predmeta koji odgovaraju onima u sustavu državne mature u Republici Hrvatskoj.
- rezultate dodatnih provjera posebnih znanja, vještina i sposobnosti za pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli
- rezultate natjecanja i drugih dodatnih učeničkih postignuća.

3. Za pristupnike koji završavaju srednjoškolsko obrazovanje u Republici Hrvatskoj u šk. god. 2014./2015., dokumente i podatke iz točke 2 (a)-(d) u sustav NISpVU unosi Središnji prijavni ured Agencije za znanost i visoko obrazovanje u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa RH i Nacionalnim centrom za vanjsko vrednovanje. Pristupnici koji su završili srednjoškolsko obrazovanje u Republici Hrvatskoj **prije 2010. godine**, kao i oni koji su srednjoškolsko obrazovanje završili u inozemstvu dužni su Središnjem prijavnom uredu Agencije za znanost i visoko obrazovanje predati traženu dokumentaciju radi upisa podataka u sustav NISpVU. Svi pristupnici dužni su provjeriti ispravnost svojih dokumenata i podataka iz točke 2. (a)-(d) unesenih u NISpVU te u slučaju netočnosti zatražiti njihovo ispravljanje. Za eventualno utvrđenu netočnost dokumenata ili podataka u NISpVU nakon provedenog razredbenog postupka, a prilikom upisa na visoko učilište, moralnu i materijalnu odgovornost snosi sam pristupnik, kao i za krivotvorenje dokumenata kojima se želio kvalificirati za upis na studij.

4. U tijeku je donošenje Odluke Vlade RH o uvjetima, kriterijima i načinu subvencioniranja participacije redovitih studenata u troškovima studija i sufinanciranju materijalnih troškova javnim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj u akademskim godinama 2015./2016., 2016./2017. i 2017./2018. plaćanje participacije će se vršiti na način definiran Odlukom Vlade. U slučaju da sveučilišta i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta ne potpišu ugovor kojim se utvrđuju kriteriji za provedbu Odluke Vlade RH, svako će sveučilište postupati u skladu s Odlukom svojeg senata

5. **Dodatne provjere** posebnih znanja, vještina i sposobnosti za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli provode Muzička akademija u Puli i Odjel za odgojne i obrazovne znanosti. Studenti koji žele upisati stručni studij Predškolskog odgoja ili Integrirani preddiplomski i diplomski učiteljski studij s nastavom na talijanskom jeziku, a koji nisu položili Talijanski jezik na državnoj maturi, obvezni su položiti Talijanski jezik prema programu u posebnom dijelu ovoga natječaja. Odjel za odgojne i obrazovne znanosti provodi INTERVJU sa svakim pristupnikom.

#### Ljetni rok:

**Prijave za intervju i dodatnu provjeru** posebnih znanja, vještina i sposobnosti na:

- Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti traju do **29. lipnja 2015.**
- Muzičkoj akademiji u Puli traju do **26. lipnja 2015.**

Za pristup intervjuu i dodatnim provjerama posebnih znanja, vještina i sposobnosti studenti se trebaju prijaviti te popuniti obrazac prijave koji je dostupan na internetskim stranicama navedenih sastavnica te na internetskim stranicama Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli ([www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)).

**Dodatne provjere i intervju** na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti obaviti će se **6. i 7. srpnja 2015.** a na Muzičkoj akademiji u Puli obaviti će se **1. srpnja 2015. za Klavir glavni predmet, a ostali razredbeni 6. i 7. srpnja 2015. prema rasporedu** koji će biti objavljen na internetskim stranicama Muzičke akademije u Puli, Odjela za odgojne i obrazovne znanosti te na internetskim stranicama Sveučilišta u Puli ([www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)).

**Objava rezultata bit će 8. srpnja 2015.**

Žalbeni rok traje 24 sata.

**Sveučilište** će rezultate unijeti u NISpVU do **10. srpnja 2015.** Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **11. srpnja 2015.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **12. srpnja 2015.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima koji će biti dostupni putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

**Jesenski rok:**

**Prijave za intervju i dodatnu provjeru** posebnih znanja, vještina i sposobnosti na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti i Muzičke akademije u Puli traju do **7. rujna 2015.** Za pristup intervjuu i dodatnim provjerama posebnih znanja, vještina i sposobnosti studenti se trebaju prijaviti te popuniti obrazac prijave koji je dostupan na internetskim stranicama navedenih sastavnica te na internetskim stranicama Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli ([www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)).

**Dodatne provjere i intervju** na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti te na Muzičkoj akademiji u Puli obaviti će se **14. i 15. rujna 2015.** prema rasporedu koji će biti objavljen na internetskim stranicama Muzičke akademije u Puli, Odjela za odgojne i obrazovne znanosti, na internetskim stranicama Sveučilišta u Puli ([www.unipu.hr](http://www.unipu.hr)).

**Objava rezultata bit će 16. rujna 2015.**

Žalbeni rok traje 24 sata.

**Sveučilište** će rezultate unijeti u NISpVU do **18. rujna 2015.** Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu zaključno do **19. rujna 2015.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **21. rujna 2015.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima koji će biti dostupni putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

**6. Rezultate državnih i nekih međunarodnih natjecanja,** koji se vrednuju za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta u Puli prema uvjetima u posebnom dijelu natječaja, unosi u NISpVU Središnji prijavni ured Agencije za znanost i visoko obrazovanje u suradnji s Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa RH.

**Rezultate ostalih dodatnih učeničkih postignuća u sustav unosi Sveučilište** kojemu je potrebno dostaviti odgovarajuće dokaze. Dokumentaciju koja služi za bodovanje dodatnih postignuća (d) pristupnici moraju dostaviti do **29. lipnja 2015.** za ljetni rok, a do **7. rujna 2015.** za jesenski rok.

Za točnost podataka o rezultatima dodatnih učeničkih postignuća, unesenih u NISpVU za sve pristupnike na pojedini studijski program, odgovara Sveučilište. Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **11. srpnja 2015.**, a Sveučilište će konačne ispravke za ljetni rok unijeti do zaključno **12. srpnja 2015.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima dostupnima putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

Rezultate ostalih dodatnih učeničkih postignuća u rujanskom roku u sustav unosi Sveučilište kojemu je potrebno dostaviti odgovarajuće dokaze. Za točnost podataka o rezultatima dodatnih učeničkih postignuća, unesenih u NISpVU za sve pristupnike na pojedini studijski program, odgovara Sveučilište. Eventualne žalbe zbog netočnosti unosa podataka pristupnici mogu podnijeti Sveučilištu do zaključno **19. rujna 2015.**, a Sveučilište će konačne ispravke unijeti do zaključno **21. rujna 2015.** Žalbe se podnose isključivo elektronički, na obrascima dostupnima putem sustava NISpVU. Sveučilište će se o žalbama očitovati također isključivo elektronički, putem sustava NISpVU.

Svi pristupnici za upis na pojedini studijski program rangiraju se prema ostvarenim bodovima na temelju kategorija. Pravo na upis stječu pristupnici prema ostvarenim bodovima na rang-listi do popunjavanja upisne kvote, a koji putem sustava NISpVU potvrde namjeru upisa na Sveučilište.

## II. POSTUPAK ZA DODATNE PROVJERE I INTERVJU (za redoviti i izvanredni studij)

### 1. Dodatne provjere posebnih znanja, vještina i sposobnosti za upis na pojedine studijske programe Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli provode:

2.

- Muzička akademija u Puli za studij Glazbena pedagogija, Klasična harmonika, Solo pjevanje i Klavir - cijena je **250,00 kn**
- Odjel za odgojne i obrazovne znanosti provodi INTERVJU sa svakim pristupnikom te za studente koji nisu položili Talijanski jezik na državnoj maturi (samo za studije na talijanskom jeziku) – cijena je **250,00 kn**
- Odjel za studij na talijanskom jeziku - cijena je **250,00 kn**

**2. Uz Prijavu** za intervju i dodatnu provjeru posebnih znanja, vještine i sposobnosti na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti kao i za dodatnu provjeru znanja na Muzičkoj akademiji u Puli, pristupnik je dužan priložiti dokaz o uplati troškova u visini **250,00 kn** (odrezak opće uplatnice: broj računa izabranog odjela/akademije (vidi dolje), u pozivu na broj upisati OIB pristupnika, a kao svrhu navesti "**Troškovi postupka za dodatne provjere i/ili intervju**").

Odjel za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR 3523600001500111239

Muzička akademija u Puli, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR 1623600001500125937

Odjel za studij na talijanskom jeziku, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, IBAN HR 4523600001500141808

**3. Uz Prijavu** za intervju na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti pristupnik je dužan priložiti **dokaz o zdravstvenoj sposobnosti** za upis na studij (potvrda liječnika medicine rada).

4. Položen ispit iz hrvatskog jezika na B2 razini za strane

5. Na Odjelu za studij na talijanskom jeziku položen ispit iz talijanskog jezika na B2 razini za strane državljane

6. Na Muzičkoj akademiji u Puli potrebno je priložiti i svjedodžbe (kopije) sva četiri razreda srednje škole

### III. UPISI

Upisi u ljetnom roku će se provoditi od **21. srpnja 2015.** nadalje isključivo prema obavijestima na mrežnim stranicama sastavnica Sveučilišta.

Upisi u rujanskom roku provodit će se od **23. rujna 2015.** nadalje isključivo prema obavijestima na mrežnim stranicama sastavnica Sveučilišta

Prilikom upisa obvezno se prilažu svi izvorni dokumenti: **a)** domovnica **b)** rodni list, **c)** svjedodžba o završnom ispitu, **d)** jedna fotografija (4 cm x 6 cm)

Svi kandidati koji su ostvarili pravo upisa dužni su podmiriti upisne troškove.

Troškovi upisa u visini **300,00 kn** uplaćuju se općom uplatnicom na račun: IBAN **HR1923600001101931377**, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, a u pozivu na broj unijeti **OIB** kandidata, a kao svrhu doznake navesti "**Troškovi upisa**".

**Pristupnik koji ne iskoristi pravo na upis u roku u kojem je to pravo stekao, gubi pravo upisa.**

### IV. KANDIDATI S INVALIDITETOM

Sve sastavnice Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli osigurat će individualizirano prilagođeni način dodatnih provjera znanja i intervju za sve kandidate s invaliditetom kod kojih postoji takva potreba (uključujući kandidate s oštećenjem vida i sluha, tjelesnom invalidnošću te kroničnim bolestima, psihičkim poremećajima i specifičnim teškoćama učenja).

### V. UPISNE KVOTE

za akademsku godinu 2015./2016.

preddiplomskog, integriranog preddiplomskog i diplomskog te preddiplomskog stručnog studija na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli

Smjer studija	1. Redovni studij		2. Strani državljani ***	3. Izvanredni studij	UKUPNO
	uz potporu MZOŠ***	uz potporu MZOS za studente starije od 25 godina. ( PPU Cilj A2 ) ***			
<b>FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ"</b>					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. EKONOMIJA</b>	<b>30</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	<b>51</b>
Smjer Ekonomija	30	0	1	20	51
<b>2. POSLOVNA EKONOMIJA</b>	<b>250</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>150</b>	<b>405</b>
Financijski management	50	0	1	30	81
Management i poduzetništvo	50	0	1	30	81
Marketinško upravljanje	50	0	1	30	81
Poslovna informatika	50	0	1	30	81
Turizam	50	0	1	30	81
<b>3. Interdisciplinarni studij «Kultura i turizam»</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>40</b>	<b>71</b>
<b>4. Studij Informatike</b>	<b>80</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>40</b>	<b>127</b>
<b>UKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ"</b>	<b>390</b>	<b>0</b>	<b>12</b>	<b>250</b>	<b>652</b>
<b>5. Studij na daljinu iz računovodstva*</b>	<b>-</b>	<b>0</b>	<b>10**</b>	<b>50**</b>	<b>60</b>
<b>SVEUKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ"</b>	<b>390</b>	<b>2</b>	<b>22</b>	<b>300</b>	<b>714</b>

ODJEL ZA HUMANISTIČKE ZNANOSTI					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
1. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST (jednopredmetni studij)	22	2	1	0	25
2. POVIJEST (jednopredmetni studij)	21	2	1	0	24
<b>Ukupno jednopredmetni</b>	<b>43</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>49</b>
<b>4. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST i POVIJEST</b> (dvpredmetni studij)					
	5	2	1	0	8
<b>5. POVIJEST I TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b> (dvpredmetni studij)					
	8	2	1	0	11
<b>6. POVIJEST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST</b> (dvpredmetni studij)					
	5	2	1	0	8
<b>7. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b> (dvpredmetni studij)					
	8	2	1	0	11
<b>8. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST</b> (dvpredmetni studij)					
	8	2	1	0	11
<b>9. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST</b> (dvpredmetni studij)					
	8	2	1	0	11
<b>Ukupno dvopredmetni</b>	<b>42</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>60</b>
<b>UKUPNO ODJEL ZA HUMANISTIČKE ZNANOSTI</b>	<b>85</b>	<b>16</b>	<b>8</b>	<b>0</b>	<b>109</b>
ODJEL ZA STUDIJ NA TALIJANSKOM JEZIKU					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
1. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST **** (jednopredmetni studij)	40	4	2	/	46
Smjerovi: nastavnički, filološki i književno-kulturološki					
<b>UKUPNO ODJEL ZA STUDIJ NA TALIJANSKOM JEZIKU</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>/</b>	<b>46</b>
ODJEL ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
1. UČITELJSKI INTEGRIRANI STUDIJ S NASTAVOM NA HRVATSKOM JEZIKU	40	0	2	0	42
2. UČITELJSKI INTEGRIRANI STUDIJ S NASTAVOM NA TALIJANSKOM JEZIKU	13	0	2	0	15
<b>UKUPNO UČITELJSKI INTEGRIRANI STUDIJ</b>	<b>53</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>57</b>
<b>STRUČNI STUDIJ</b>					
3. PREDŠKOLSKI ODGOJ S NASTAVOM NA HRVATSKOM JEZIKU	40	0	2	50	92
4. PREDŠKOLSKI ODGOJ S NASTAVOM NA TALIJANSKOM JEZIKU	16	0	2	0	18
<b>UKUPNO STRUČNI STUDIJ</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>110</b>
<b>UKUPNO ODJEL ZA OBRAZOVNE I ODGOJNE I ZNANOSTI</b>	<b>109</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>50</b>	<b>167</b>
MUZIČKA AKADEMIJA U PULI					

<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. GLAZBENA PEDAGOGIJA</b>	15	1	1	0	17
<b>2. KLASIČNA HARMONIKA</b>	4	-	2	0	6
<b>3. SOLO PJEVANJE</b>	4	1	2	0	7
<b>4. KLAVIR</b>	3	-	2	0	5
<b>UKUPNO MUZIČKA AKADEMIJA</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>35</b>
<b>PREDDIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. ZNANOST O MORU</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>/</b>	<b>31</b>
<b>UKUPNO SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>	<b>624</b>	<b>24</b>	<b>44</b>	<b>300</b>	<b>992</b>
<b>UKUPNO STRUČNI STUDIJ</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>50</b>	<b>110</b>
<b>UKUPNO SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI</b>	<b>680</b>	<b>24</b>	<b>48</b>	<b>350</b>	<b>1102</b>

\* Upis će biti moguć po dobivanju Dopusnice za izvođenje ovog studija

\*\* Riječ je o studiju na daljinu kao zasebnoj kategoriji studija uz vlastito financiranje polaznika studija

\*\*\* U tijeku je donošenje Odluke Vlade RH o uvjetima, kriterijima i načinu subvencioniranja participacije redovitih studenata u troškovima studija i sufinanciranju materijalnih troškova javnim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj u akademskim godinama 2015./2016., 2016./2017. i 2017./2018. plaćanje participacije će se vršiti na način definiran Odlukom Vlade.

\*\*\*\* Pojedini kolegiji na I. godini studija izvodit će se i na hrvatskom jeziku

U slučaju da sveučilišta i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta ne potpišu ugovor kojim se utvrđuju kriteriji za provedbu Odluke Vlade RH, svako će sveučilište postupiti u skladu s Odlukom svojeg senata

Studenti koji dolaze iz EU ne ubrajaju se u kvotu za strane državljane, već u kvotu za hrvatske državljane imaju jednaka prava i pristup obrazovanju kao i hrvatski građani.

#### ŠKOLARINE:

1.) za izvanredne studente

- 6.000,00 kuna za izvanredne studente na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na Fakultetu ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“
- 9.000,00 kuna za izvanredne studente na Fakultetu ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ studij na daljinu iz računovodstva
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na sveučilišnom interdisciplinarnom studiju Kultura i turizam
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na sveučilišnom preddiplomskom studiju Informatike

Školarina se uplaćuje na žiro račun Odjela/Fakulteta/Akademije.

## VI. POSEBNI DIO ZAHTEVI ZA DODATNE PROVJERE VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI I INTERVJU

### MUZIČKA AKADEMIJA U PULI

#### 1. Studij Glazbene pedagogije

##### 1.1. PISMENI ISPIT:

###### 1.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje starockvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).
- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

###### 1.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasi diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasi diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasi diktat.

### 1.1.3. Harmonija:

- Četveroglasna harmonizacija zadanog obilježenog basa (kvintakordi i obrati, dominantni septakordi i obrati).
- Četveroglasna harmonizacija soprana.
- Izradba dijatonske modulacije na zadane tonalitete.

## 1.2. PRAKTIČNI ISPIT:

### 1.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

### 1.2.2. Harmonija na klaviru:

- Harmonizacija durskih i molskih ljestvica do četiri predznaka.
- Sviranje proširenih kadenca (I-IV.-V.-VI.-IV.-V.-I.) u svakom položaju i slogu i u svim tonalitetima.

## 1.3. Klavir:

- Etida (jedna po izboru):
  - Cramer-Bülow (izdanje Muzičke naklade iz Zagreba): I. svezak (osim 1, 2, 10 i 11).
  - Ostali svesci - bilo koja etida.
  - C. Czerny op. 299. svezak II., III., IV.; Teže etüde Czerny op. 740., Neupert, Moskowski i dr.
- J. S. Bach, po izboru:
  - Jedna dvoglasna invencija (osim 1. i 4.);
  - Jedna troglasna invencija;
  - Jedna Francuska ili Engleska suita;
  - Jedan preludij i fuga iz Das Wohltemperierte Klavier
- Jedna cijela sonata po izboru:
  - J. Haydn, W. A. Mozart (sve osim C-dur K.V. 545 i Es-dur K.V. 282) i L. v. Beethoven

## 2. Studij Klasične harmonike

### 2.1. PISMENI ISPIT:

#### 2.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje starokrvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).
- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

#### 2.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasi diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasi diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasi diktat.

### 2.2. PRAKTIČNI ISPIT:

#### 2.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

#### 2.2.2. Harmonika:

- Provjera tehničkih sposobnosti i umijeća čitanja notnog teksta:
  - Ljestvice, jedna durska i jedna (paralelna) molska ljestvica
  - Sviranje s lista, 2 skladbe:
    - prvu zadanu skladbu kandidat može podignuti u studentskoj referadi prilikom prijave na razredbeni postupak, ili preuzeti sa web stranice Muzičke akademije, najranije 15 dana prije razredbenog postupka
    - drugu zadanu skladbu kandidat dobiva na samom razredbenom postupku – čitanje „a prima-vista“

- Prema gradivu glavnoga predmeta IV. razreda srednje glazbene škole izvodi program:
  - Jedna etida,
  - Jedna polifona skladba,
  - Jedno cikličko djelo izvedeno u cijelosti,
  - Jedna skladba autora druge polovine XX. ili XXI. stoljeća,
  - \*Jedna skladba hrvatskog autora.
- Razgovor s povjerenstvom.

**Napomene:**

- Cijeli program izvodi se napamet, prvu zadanu skladbu nije obavezno izvoditi napamet
- Ako je ciklična skladba ujedno skladba hrvatskog autora, umjesto skladbe hrvatskog autora može se izvesti druga jednostavačna skladba.
- \*Strani državljani mogu umjesto skladbe hrvatskog autora izvesti drugu skladbu, po mogućnosti, skladbu autora iz matične države.

### 3. Studij Solo pjevanja

#### 3.1. PISMENI ISPIT:

##### 3.1.1. Teorija glazbe:

- tonski sustav (oktave), bilježenje nota u violinskom i bas ključu
- poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski)
- poznavanje staročkvenih modusa (dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski)
- intervali
- kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama)
- septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama)
- pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama
- oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

##### 3.1.2. Solfeggio diktat:

- ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture)
- jednoglasni diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi)
- zapis intervala na zadanome tonu
- jednoglasni diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova)
- zapis akorada i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda)
- dvoglasni diktat (primjer vokalno-polifonog tipa).

#### 3.2. PRAKTIČNI ISPIT

##### 3.2.1. Solfeggio:

- pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

##### 3.2.2. Klavir:

- K. Czerny: op.849 – jedna etida ili etida slične težine
- Jedna cijela sonatina

##### 3.2.3. Pjevanje:

- Jedna pjesma ili arija autora XVII. i XVIII. Stoljeća
- Jedna arija koloraturnog karaktera iz oratorija J. S. Bacha, G. F. Händela, ili J. Haydna, ili jedna koncertna arija W. A. Mozarta
- Jedna pjesma stranog autora XIX. Stoljeća
- Jedna pjesma stranog autora XX. stoljeća
- Jedna pjesma hrvatskog autora XIX. ili XX. stoljeća
- Jedna operna arija
- Deklamacija kratkog teksta iz hrvatske književnosti
- Razgovor s povjerenstvom.

**Napomena:** Cijeli program se izvodi napamet

### 4. Studij Klavira

#### 4.1. PISMENI ISPIT:

##### 4.1.1. Teorija glazbe:

- Tonski sustav (oktave). Bilježenje nota u violinskom i bas ključu.
- Poznavanje ljestvica: dur, mol (harmonijski, melodijski).
- Poznavanje staročkvenih modusa: dorski, frigijski, lidijski, miksolidijski, eolski.
- Intervali
- Kvintakordi: vrste, obrati, mnogostranosti (u dur i mol ljestvicama).



- Septakordi: vrste, obrati, ljestvični septakordi (u dur i mol ljestvicama).
- Pravilno bilježenje notnih vrijednosti i pauza u jednostavnim i složenim mjerama.
- Oznake za tempo, dinamiku i način izvođenja.

#### 4.1.2. Solfeggio:

- Ritmički diktat na jednom tonu (jednostavnije metričke i ritmičke strukture).
- Jednoglasi diktat (sukcesivni intervali do oktave u srednjoj lagi).
- Zapis intervala na zadanom tonu.
- Jednoglasi diktat (melodijsko-ritmički primjer s mjestimičnom primjenom alteriranih i kromatskih tonova).
- Zapis akorda i njihovih obrata na zadanom tonu (kvintakorda, dominantnog septakorda).
- Dvoglasi diktat.

### 4.2. PRAKTIČNI ISPIT:

#### 4.2.1. Solfeggio:

- Pjevanje s lista melodijsko-ritmičkog primjera s primjenom alteriranih i kromatskih tonova.

#### 4.2.2. Klavir:

- Jedna etida
- J. S. Bach: jedan preludij i fuga iz zbirke „Das Woltemperierte Klavier“
- L. van Beethoven: jedna sonata (op. 2, br. 2; op. 2, br.3; op. 7, op. 10, br.3; op. 13, op. 22 i teže osim op. 49. i op. 79.)
- Jedna kompozicija autora XIX. Stoljeća
- Jedna kompozicija autora XX. Stoljeća
- Jedna kompozicija hrvatskog autora\*

Sve od a) do f) prema gradivu srednje glazbene škole.

#### Napomene:

- Cijeli program se izvodi napamet.
- \* Strani državljani mogu umjesto skladbe hrvatskog autora izvesti drugu skladbu, po mogućnosti, skladbu autora iz matične države.

**Ispiti će se održati u prostorijama Muzičke akademije u Puli, u Rovinjskoj ulici br 14, Pula prema rasporedu.**

Sve obavijesti o razredbenom ispitu zainteresirani mogu dobiti u:

- studentskoj službi, Ronjgova 1, tel. 377-514;
- na Muzičkoj akademiji u Puli, tel. 377-503;
- web stranici Akademije i Sveučilišta

### ODJEL ZA ODGOJNE I OBRAZOVNE ZNANOSTI

**INTERVJU** za sve pristupnike :

**Intervju** se sastoji od strukturiranih pitanja kojima se procjenjuju komunikacijske kompetencije i motiviranost za odabrani studij.

**Dodatna provjera** znanja Talijanskog jezika za studente koji nisu položili taj ispit na državnoj maturi na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti (za studije s nastavom na talijanskom jeziku):

ISPIT:

- pismeni dio trajanje 45 minuta
- usmeni dio 15 minuta

**Ispiti će se održati u prostorijama Odjela za odgojne i obrazovne znanosti u Ronjgovoj ulici 1, Pula, prema rasporedu.**

Sve obavijesti o razredbenom ispitu zainteresirani mogu dobiti u:

- studentskoj službi 377-514, Ronjgova 1,
- na Odjelu za odgojne i obrazovne znanosti tel. 377-514;
- web stranici Odjela i Sveučilišta

---

---

**SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI**  
**Zagrebačka 30**  
**52100 PULA**

Na temelju članka 59. i 77. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju i članka 71. Statuta Sveučilišta, sukladno odluci Senata o upisu u prvu godinu studija u akademskoj godini 2015./2016.

raspisuje

**NATJEČAJ**

**ZA UPIS U I. GODINU SVEUČILIŠNIH DIPLOMSKIH STUDIJA  
U AKADEMSKOJ 2015./2016. GODINI**

**1. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK**

**1. Prijave** za razredbeni postupak primaju se u rujanskom roku **od 1. do 30. rujna 2015**. Prijave se predaju na obrascu koji se može dobiti u studentskoj službi sastavnice na kojem pristupnik želi studirati ili se može preuzeti s web stranica odjela: [www.unipu.hr](http://www.unipu.hr). Ispunjeni obrasci predaju se neposredno u studentskoj referadi ili šalju poštom na adresu:

Fakultet ekonomije i turizma "Dr. Mijo Mirković", Preradovićeve 1/1, 52100 Pula  
Odjel za humanističke znanosti, Ronjgova 1, 52100 Pula  
Odjel za studij na talijanskom jeziku, Ronjgova 1, 52100 Pula  
Muzička akademija u Puli, Ronjgova 1, 52100 Pula  
Interdisciplinarni studij Kultura i turizam, Preradovićeve 1/1, 52100 Pula

**2. Uz prijavu obvezno treba priložiti sljedeće dokumente** (izvorne dokumente ili ovjerene preslike, odnosno preslike dokumenata uz uvid originala):

- a) domovnicu (Hrvati koji nisu državljani Republike Hrvatske prilažu dokaz o hrvatskoj narodnosti)
- b) rodni list
- c) svjedodžbu o završnom ispitu i dopunsku ispravu završenog preddiplomskog studija.
- d) dokaz o uplati troškova razredbenog postupka u visini **250,00 kn**, (odrezak opće uplatnice: broj računa izabranog Odjela (vidi dolje), u pozivu na broj upisati JMBG pristupnika, a kao svrhu navesti "**troškovi razredbenog postupka**"); na račun izabranog odjela uz naznaku "za razredbeni postupak".
  - Fakultet ekonomije i turizma „ Dr. Mijo Mirković“ IBAN: HR3123600001500111214
  - Odjel za humanističke znanosti IBAN: HR0923600001500111222
  - Muzička akademija u Puli IBAN: HR1623600001500125937
  - Odjel za studij na talijanskom jeziku IBAN: IBAN: HR4523600001500141808
  - Interdisciplinarni studij Kultura i turizam (poziv na broj: 80 – OIB) IBAN: HR3123600001500111214

e) pristupnici koji su preddiplomski studij završili u inozemstvu prilažu i dokaz o priznavanju istovrijednosti strane svjedodžbe.

f) uz svjedodžbe stečene u inozemstvu, strani državljani prilažu uvjerenje o položenom ispitu iz hrvatskog jezika. Provjera znanja hrvatskog jezika provodi se na Odjelu za humanističke znanosti, Ronjgova 1, Pula, tel: 377-500. Pristupnik uz molbu prilaže omotnicu sa svojom adresom te odrezak uplatnice kojom dokazuje da je uplatio iznos kunske protuvrijednosti od **120,00 EUR-a** na račun: IBAN **HR1923600001101931377**, Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, poziv na br. OIB, svrha uplate: „ispit iz hrvatskog jezika“. Detaljnije informacije o ispitu mogu se dobiti u Studentskoj službi Odjela za humanističke znanosti, Ronjgova 1, Pula ili na tel: 377-514

Prijave bez svih traženih priloga neće se razmatrati.

Pristupnik koji se prijavljuje na više sveučilišta, na sveučilištu drugog izbora predaje preslike izvornih dokumenata i uvjerenje sveučilišta (fakulteta ili odjela) na kojem je izvorne dokumente predao.

**Objava konačnih rang lista za upis 5. listopada 2015.**

## 2. DODATNA PROVJERA VJEŠTINA I SPOSOBNOSTI

### RAZREDBENI POSTUPAK

1. Izbor pristupnika za upis na Sveučilište Jurja Dobrile u Puli obavlja se na osnovi rezultata razredbenog postupka iskazanih na rang-listama do popunjenja upisne kvote. Pravo na upis steći će jedino studenti koji su prešli razredbeni prag, prema redosljedu na rang-listi do popunjenja broja upisnih mjesta.

2. Dodatna provjera vještina i sposobnosti održava se na Muzičkoj akademiji u Puli i to:  
- u rujanskom roku : **28. rujna 2015.**

Na dodatnu provjeru vještina pristupnik mora donijeti osobnu iskaznicu ili putovnicu. Dodatnoj provjeri vještina pristupa se u određeno vrijeme, bez posebnog poziva.

Objava rezultata - **29. rujna 2015.**

4. Žalbu na razredbeni postupak pristupnik može podnijeti rektoru Sveučilišta, u pismenom obliku, u roku od 24 sata od objave rang-liste. Odgovor na žalbu pristupnik će dobiti u roku od 24 sata od podnošenja žalbe.

5. Nakon završenog razredbenog postupka sastavnice sastavljaju sljedeće rang-liste:

- a) redovitih studenata
- b) studenata stranih državljana koji sami plaćaju studij
- c) izvanrednih studenata

6. Sve detaljnije informacije o provođenju razredbenog postupka, sadržaju, mjestu i vremenu održavanja razredbenog ispita bit će objavljene na internetskoj stranici Muzičke akademije u Puli.

### 3. UPIS

Pravo upisa na I. godinu diplomskog studija imaju hrvatski državljani i pripadnici hrvatskog naroda s prebivalištem izvan Republike Hrvatske, strani državljani te osobe bez državljanstva trajno nastanjene u Republici Hrvatskoj.

Pristupnici stječu pravo upisa prema postignutim bodovima u razredbenom postupku pod uvjetom da prijeđu bodovni, odnosno razredbeni prag i zadovolje na eventualnom ispitu sposobnosti i darovitosti.

U tijeku je donošenje Odluke Vlade RH o uvjetima, kriterijima i načinu subvencioniranja participacije redovitih studenata u troškovima studija i sufinanciranju materijalnih troškova javnim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj u akademskim godinama 2015./2016., 2016./2017. i 2017./2018. plaćanje participacije će se vršiti na način definiran Odlukom Vlade.

U slučaju da sveučilišta i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta ne potpišu ugovor kojim se utvrđuju kriteriji za provedbu Odluke Vlade RH, svako će sveučilište postupiti u skladu s Odlukom svojeg senata

**Upisi u I. godinu diplomskog studija** na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli održavaju se u jesenskom upisnom roku.

- **prema obavijestima na oglasnim pločama i internetskim stranicama sastavnica Sveučilišta.**

Prilikom upisa obvezno se prilažu svi izvorni dokumenti navedeni pod **1. PRIJAVE ZA RAZREDBENI POSTUPAK**, te jednu fotografiju (4 cm x 6 cm).

Svi kandidati za upis su dužni podmiriti troškove upisa.

Troškovi upisa se uplaćuju općom uplatnicom na račun Sveučilišta Jurja Dobrile: IBAN **HR192360001101931377**; u pozivu na broj unijeti **OIB**, a kao svrhu doznake navesti "**troškovi upisa**".

Uz dokumentaciju prilažu se i:

- a) dokaz o uplati troškova upisa u visini **300,00 kn** (odrezak opće uplatnice).
- b) omotnica (veličine 25 x 18 cm) s imenom i punom adresom kandidata, za povrat dokumenata.

Upisi se obavljaju prema rang-listama sastavljenim na osnovi rezultata postignutih u razredbenom postupku.

Ako je na razredbenom postupku više od pet pristupnika steklo isti ukupni broj bodova i ako Sveučilište nije drukčije propisalo, slijed za upis utvrđuje se redom, prema sljedećim osnovama:

- stečeni bodovi na razredbenom ispitu
- stečeni bodovi za opći uspjeh na preddiplomskom studiju.

**Pristupnik koji ne iskoristi pravo na upis u roku u kojem je to pravo stekao, gubi pravo upisa.**

4. UPISNE KVOTE ZA AKADEMSKU GODINU 2015./2016. ZA DIPLOMSKI STUDIJ  
NA SVEUČILIŠTU JURJA DOBRILE U PULI

**SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI**  
**UPISNE KVOTE ZA DIPLOMSKI STUDIJ U AKADEMSKOJ GODINI 2015./2016.**

Smjer studija	Redovni studij		Strani državljani ***	Izvanredni studij	UKUPNO
	uz potporu MZOŠ ***	uz potporu MZOS za studente starije od 25 godina. ( PPU Cilj A2 ) ***			
<b>FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ"</b>					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. EKONOMIJA</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>26</b>
<i>Smjer Ekonomija</i>	15	0	1	10	26
<b>2. POSLOVNA EKONOMIJA</b>	<b>125</b>	<b>0</b>	<b>5</b>	<b>50</b>	<b>180</b>
<i>Financijski management</i>	25	0	1	10	36
<i>Management i poduzetništvo</i>	25	0	1	10	36
<i>Marketinško upravljanje</i>	25	0	1	10	36
<i>Poslovna informatika</i>	25	0	1	10	36
<i>Turizam i razvoj</i>	25	0	1	10	36
<b>3. Diplomski interdisciplinarni studij „Kultura i Turizam“</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>26</b>
<b>UKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA „DR. MIJO MIRKOVIĆ“</b>	<b>155</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>70</b>	<b>232</b>
<b>5. Diplomski studij Informatike*</b>	<b>25</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>15</b>	<b>41</b>
<b>UKUPNO FAKULTET EKONOMIJE I TURIZMA "DR. MIJO MIRKOVIĆ"</b>	<b>180</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>85</b>	<b>273</b>
<b>ODJEL ZA HUMANISTIČKE ZNANOSTI</b>					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b> (jednopredmetni studij)	22	2	1	-	25
<b>2. POVIJEST</b> (jednopredmetni studij)	23	2	2	-	27
<b>Ukupno jednopredmetni</b>	<b>45</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>-</b>	<b>52</b>
<b>4. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST i POVIJEST</b> (dvopredmetni studij)	5	2	1	-	8
<b>5. POVIJEST I TALIJANSKI JEZIK i KNJIŽEVNOST</b> (dvopredmetni studij)	5	2	1	-	8
<b>6. POVIJEST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST**</b> (dvopredmetni studij)	5	2	1	-	8
<b>7. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b> (dvopredmetni studij)	8	2	1	-	11
<b>8. HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST*</b> (dvopredmetni studij)	8	2	1	-	11
<b>9. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST I LATINSKI JEZIK I RIMSKA KNJIŽEVNOST*</b> (dvopredmetni studij)	8	2	1	-	11
<b>Ukupno dvopredmetni</b>	<b>39</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>57</b>
<b>UKUPNO ODJEL ZA HUMANISTIČKE ZNANOSTI</b>	<b>84</b>	<b>16</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>109</b>

ODJEL ZA STUDIJ NA TALIJANSKOM JEZIKU					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. TALIJANSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST</b> (jednopedmetni studij) Smjerovi: nastavnički, filološki i književno-kulturološki	40	4	2	/	46
<b>UKUPNO ODJEL ZA STUDIJ NA TALIJANSKOM JEZIKU</b>	<b>40</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>/</b>	<b>46</b>
MUZIČKA AKADEMIJA U PULI					
<b>SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>					
<b>1. GLAZBENA PEDAGOGIJA</b>	12	0	2	0	14
<b>2. KLASIČNA HARMONIKA</b>	7	0	2	0	9
<b>UKUPNO MUZIČKA AKADEMIJA</b>	<b>19</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>23</b>
<b>UKUPNO SVEUČILIŠNI STUDIJ</b>	<b>323</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>85</b>	<b>451</b>
<b>UKUPNO STRUČNI STUDIJ</b>	<b>/</b>	<b>/</b>	<b>/</b>	<b>/</b>	<b>/</b>
<b>UKUPNO SVEUČILIŠTE JURJA DOBRILE U PULI</b>	<b>323</b>	<b>20</b>	<b>23</b>	<b>85</b>	<b>451</b>

\*Upis će biti moguć po dobivanju Dopusnice za izvođenje ovog studija

\*\* Redovni studij će započeti nakon dobivanja Dopusnice od Ministarstva

\*\*\* U tijeku je donošenje Odluke Vlade RH o uvjetima, kriterijima i načinu subvencioniranja participacije redovitih studenata u troškovima studija i sufinanciranju materijalnih troškova javnim visokim učilištima u Republici Hrvatskoj u akademskim godinama 2015./2016., 2016./2017. i 2017./2018. plaćanje participacije će se vršiti na način definiran Odlukom Vlade.

U slučaju da sveučilišta i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta ne potpišu ugovor kojim se utvrđuju kriteriji za provedbu Odluke Vlade RH, svako će sveučilište postupiti u skladu s Odlukom svojeg senata  
Studenti koji dolaze iz EU ne ubrajaju se u kvotu za strane državljane, već u kvotu za hrvatske državljane imaju jednaka prava i pristup obrazovanju kao i hrvatski građani.

Napomena: Organizacija izvođenja nastave prilagodit će se broju upisanih studenata

#### ŠKOLARINE:

1.) za izvanredne studente

- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na Fakultetu ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na sveučilišnom interdisciplinarnom studiju Kultura i turizam
- 5.000,00 kuna za izvanredne studente na sveučilišnom diplomskom studiju Informatike\*

Školarina se uplaćuje na žiro račun Odjela/Fakulteta/Akademije

## 5. UVJETI UPISA U I. GODINU DIPLOMSKOG STUDIJA

### Fakultet ekonomije i turizma „Dr. Mijo Mirković“ - svi smjerovi

Sveučilišni diplomski studij mogu upisati:

1. sveučilišni prvostupnici ekonomije (180 ECTS) bez razlikovnih ispita;
2. sveučilišni prvostupnici srodnih fakulteta i programa uz uvjet da polože razlikovne predmete;
3. sveučilišni prvostupnici iz nesrodnih područja uz uvjet polaganja razlikovnih predmeta
4. stručni prvostupnik uz svjedodžbu o završenom stručnom studiju i potvrdu o položenim razlikovnim ispitima

Broj ECTS-a razlikovnih predmeta koje mora prikupiti osoba iz točke 2. i 3. utvrđuje Fakultet posebnom odlukom.

Pod pojmom srodni fakulteti i programi podrazumijevaju se oni fakulteti i programi koji u svojim studijskim programima obuhvaćaju najmanje 70% nastavnih sadržaja programa Fakulteta ekonomije i turizma «Dr. Mijo Mirković».

Razredbeni postupak ne sadrži prijemni ispit već se upis kandidata vrši do kvote određene odlukama senata Sveučilišta, a ako postoji potreba, klasifikacija se obavlja temeljem uspjeha na preddiplomskom studiju.

Pristupnici za upis razvrstavaju se na upisnoj listi prema prosječnoj ocjeni studija na prethodnoj razini. Pristupnici koji su stekli pravo upisa, dužni su upisati se prema objavljenom rasporedu. Umjesto pristupnika koji su ostvarili pravo na upis, a u propisanom roku se nisu upisali, upisat će se pristupnici koji su slijedeći na upisnoj listi.

## Interdisciplinarni studij Kultura i turizam

- Sveučilišni interdisciplinarni diplomski studij Kulture i turizma mogu upisati:
- sveučilišni prvostupnici Kulture i turizma (180 ECTS) bez razlikovnih ispita;
  - sveučilišni prvostupnici srodnih programa i fakulteta bez razlikovnih predmeta, osim u slučaju da mjerodavno povjerenstvo procjeni da je to potrebno;
  - sveučilišni prvostupnici iz nesrodnih područja uz uvjet polaganja razlikovnih predmeta od najmanje 40 ECTS. Mjerodavno povjerenstvo svaki će zasebni slučaj razmatrati na temelju zamolbe pristupnika.
- Kao srodni fakulteti podrazumijevaju se studiji i fakulteti koji u svojim studijskim programima obuhvaćaju najmanje 70 % nastavnih sadržaja programa.
- Srodnost i nesrodnost studija definirat će se posebnom odlukom Vijeća Studija.

## Odjel za humanističke znanosti

### Hrvatski jezik i književnost

Studij mogu upisati prvostupnici jednopredmetnoga ili dvopredmetnoga studija hrvatskoga jezika i književnosti znanstvenoga ili nastavničkoga smjera, te svi prvostupnici srodnih studija s drugih visokih učilišta. Prvostupnici s drugih visokoškolskih ustanova prilažu popis kolegija koje će mjerodavno povjerenstvo vrednovati.

### Povijest

Pravo upisa na diplomski studij povijesti imaju prvostupnici iz područja humanističkih i društvenih znanosti. Upis se obavlja na temelju preporuke dvaju profesora i ostvarenog uspjeha na preddiplomskom studiju, a o upisu odlučuje Odsjek za povijest.

### Talijanski jezik i književnost

Diplomski studij mogu bezuvjetno upisati svi prvostupnici sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike u Puli, Zagrebu, Zadru i Splitu, kao i svi Prvostupnici sa završenim studijem iz područja jezikoslovlja i/ili književnosti u Republici Hrvatskoj.

Diplomski studij mogu upisati i svi prvostupnici iz Europske unije sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike ili srodnog studija jezika i književnosti.

### \*Latinski jezik i rimska književnost

Nastavnički smjer diplomskog studija latinskog jezika i rimske književnosti mogu upisati prvostupnici sa završenim najmanje trogodišnjim studijem latinskog jezika i rimske književnosti na bilo kojem sveučilištu u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu. Znanstveni smjer diplomskog studija latinskog jezika i rimske književnosti mogu upisati svi prvostupnici sa završenim barem trogodišnjim studijem latinskog jezika i rimske književnosti u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu, te prvostupnici sa završenim barem trogodišnjim studijem neke moderne ili klasične filologije ili bilo kojeg drugog humanističkog studija u Republici Hrvatskoj i u inozemstvu. Kandidati koji nisu završili preddiplomski studij latinskog jezika i rimske književnosti polažu prijemni ispit na kojem trebaju dokazati vladanje latinskim jezikom na razini prvostupnika latinskog jezika (trogodišnji studij). Test ispituje razinu znanja latinske gramatike, sposobnost prevođenja teksta s latinskog na hrvatski te znanja vezana uz rimsku književnost i antičku civilizaciju.

(\* Započet će s radom nakon što dobije Dopusnicu za izvođenje studija)

## Odjel za studij na talijanskom jeziku

Diplomski studij mogu upisati svi prvostupnici koji su završili preddiplomski studij talijanskog jezika i književnosti ili studij talijanistike te oni sa završenim studijem iz područja Jezikoslovlja i/ili Književnosti u Republici Hrvatskoj.

Diplomski studij mogu upisati i svi prvostupnici iz Europske unije sa završenim preddiplomskim studijem talijanistike ili srodnog studija jezika i književnosti. Prvostupnici s nesrodnih programa i visokih učilišta prilažu popis položenih kolegija na temelju kojeg će mjerodavno povjerenstvo dati mišljenje, odnosno odrediti koje razlikovne kolegije moraju polagati.

## Muzička akademija u Puli

### Glazbena pedagogija

Pravo na izravan upis na diplomski studij Glazbene pedagogije stječu oni studenti koji su na preddiplomskom studiju glazbene pedagogije postigli prosječnu ocjenu 3,5 i više, te ostvarili 240 ECTS bodova. Ostali studenti mogu upisati diplomski studij uz ostvarenih 240 ECTS bodova i položen prijemni ispit i /ili/ razlikovne ispite ukoliko dolaze s drugih studija.

### Klasična harmonika

Izravan upis na diplomski studij klasične harmonike stječu oni studenti koji su na preddiplomskom studiju klasične harmonike ostvarili 240 ECTS bodova. Ostali studenti mogu upisati diplomski studij uz ostvarenih 240 ECTS bodova i položen prijemni ispit i /ili/ razlikovne ispite ukoliko dolaze s drugih studija.

## 6. OPĆE OBAVIJESTI

Sve potrebne informacije o studijima i upisima mogu se dobiti na Sveučilištu Jurja Dobrile u Puli, Preradovićeve 1/1 i I. M. Ronjgova 1 u Puli, telefonom na broj: (052) 377-514, 377- 008 i na internetskoj stranici Sveučilišta [www.unipu.hr](http://www.unipu.hr).