

1	2	3			4	5			6	7		8
	9			10				11				
12			13				14				15	
		16				17				18		
19	20				21				22			23
	24			25				26				
27			28				29				30	
		31				32				33		
34					35				36			

Orizzontali

1. Capricòrno – 4. Bastiglia – 6. Acquattàrsi – 9. Mise – 10. Ràntolo – 11. Incóntro – 12. Scòzia – 13. Grecista – 14. Fràdicio - 15. Sòglia – 16. Bengòdi – 17. Voltèrra – 18. Còste – 19. Legionàrio – 21. Gargàno – 22. Carmagnòla – 24. Vènto – 25. Mòrdere – 26. Francèsco – 27. Perché – 28. Robìnia – 29. Pretùre – 30. Càrta – 31. Comàndo – 32. Pigiàmi – 33. Lùcio – 34. Castagnàccio – 35. Canòtto – 36. Micròfono

Verticali

8. Siviglia – 12. Scodèlle – 23. Lamétta – 27. Pervìnca

Trova e ricopia le seguenti parole verticali:

- | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 2. | 3. | 4. | 5. | 6. |
| 7. | 10. | 11. | 13. | 14. |
| 15. | 16. | 17. | 18. | 20. |
| 21. | 22. | 25. | 26. | 28. |
| 29. | 30. | 31. | 32. | 33. |

1. **Esercizi di ripasso delle regole della sillabazione (con eccezioni, ovviamente)**

anatèma	caricatùra	cappellétto	brùtto	abrogàre	antídoto	oltràggio	fiùme
guài	paùra / paése	scìa	viàle / diàgnosi liàna	aiùto	àscia / péscce	sull'àlbero	fagiuòlo

2. **Dividi in sillabe le seguenti parole**

aerofotografia	agliàio	accidiosàggine	blasfèmo	cuòio	aiuòla	ascidiòsi	bottiglia
pràto	brìo	batracomiomachìa	malgiùnto	àspro	ignomìnia	acquiescènte	àcre
apprendere	aràchide	asciugacapèlli	trisnònno	passiòne	acciaio	tàsto	
spiraglio	scialacquàre	valerianella	attacchinàggio	imprésa	crésta	gómma	

3. **Correggi le divisioni sillabiche errate**

aè-reo

am-ma-e-strà-re

buò-i

cab-lo-gràm-ma

co-reo-gra-fia

de-o-nto-lò-gi-co

des-qua-ma-ziò-ne

piòg-gia

neg-li-gèn-te

som-mi-nis-trà-re

ti-ran-no-sà-u-ro

ven-tà-glio

zà-i-no

pa-ra-psi-co-lo-gi-a

mìo

ec-top-là-sma

pneu-mà-ti-co

o-meo-pa-tià

L'ACCENTO, L'ELISIONE, IL TRONCAMENTO.

1. Aggiungi, toglì o correggi gli accenti.

Hai chiuso la porta, sì o no?

Qui non puoi più venire.

Il Vicere Giorgio amava il colore blu.

Chi va là?

Caffè o tè?

Perché non entri?

Mangerò solo se sto con te.

Alza quella gru.

Cioè, si sa.

2. Inserisci l'apostrofo nelle seguenti espressioni (se lo ritieni necessario).

Un altro

un insegnante simpatica

un pover uomo

qual è

Buon Natale!

Sant Angelo

signor Anselmo

un bell uomo

3. Spiega i seguenti casi di elisione e di troncamento:

buon' anima

buon giorno

bel cane

bell' amico

bella ragazza

bello zaino

una donna

un' amica
un amico

grande poetessa
gran poeta
grand' uomo

quello gnomo
quell' atleta
quel quadro

4. Dividi in sillabe il seguente testo. Aggiungi, se necessario, gli accenti e gli apostrofi

Sempre caro mi fu quest' ermo colle,
e questa siepe, che da tanta parte
dello ultimo orizzonte il guardo esclude. (G. Leopardi, *L' Infinito* – prva tri stiha)